

INVENTARIO PATRIMONIO ETNOGRÁFICO

DATOS ETNOGRÁFICOS

CÓDIGO FICHA: 04235

ENLACE: <https://fichacarta.fedac.org/fichas/4235>

NOMBRE: MOLINO DE JACINTO SUÁREZ GODOY

ACTIVIDAD: PRODUCCIÓN INDUSTRIAL

GRUPO / TIPO: INDUSTRIA AGROALIMENTARIA / MOLINOS

D.G.P.H: 3-56-1-3

LOCALIZACIÓN

ISLA: GRAN CANARIA

MUNICIPIO: ALDEA DE SAN NICOLÁS, LA

LOCALIDAD: ALBERCÓN

DIRECCIÓN: EL ALBERCÓN

CÓDIGO POSTAL: 35479

TELÉFONO:

UMT (CUADRANTE-X-Y): 28 - 421088 - 3096834

ALTITUD: 44m

TOPONIMIA: LOS MOLINOS

CARTOGRAFIA: 20-00-S

OBSERVACIONES: JUNTO A LA CARRETERA GENERAL, EN UN LUGAR LLAMADO LOS MOLINOS JUNTO AL BARRIO EL ALBERCON.

[Mapa localización](#)

ESTADO DE CONSERVACIÓN

DESTRUCCIÓN POR OBRAS: SI

SAQUEOS: SI

ALTERACIONES NATURALES: SI

OTRAS ALTERACIONES: NO

ESTADO DE CONSERVACIÓN: MALO

FRAGILIDAD: ALTA

VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL: ALTO

OBSERVACIONES: NO SE CONSERVA LA TORRE DE MADERA NI LA MAQUINARIA. LAS PIEDRAS ESTAN EN EL PARQUE DE LA PLAYA. SIN TECHO, NI PUERTA, NI VENTANA. SOLO CONSERVA PAREDES Y SUELO.

DATOS ASOCIADOS AL BIEN ETNOGRÁFICO

FECHA DE CONSTRUCCIÓN:

ANTIGÜEDAD: SIGLO XX

HISTORIA: FUNCIONO HASTA MEDIADOS DE LOS 50, FUE CONSTRUIDO POR MANUEL ROMERO CABALLERO Y SUS HIJOS ANTONIO Y EULOGIO ROMERO AUYANET.

USO ACTUAL: ABANDONADO

SUPERFICIE: 36 m²

DESCRIPCIÓN: MOLINO DE PIVOTE CON HABITACION CUADRADA DE PIEDRA Y ARGAMASA DE BARRO, CON RIPIO. CANTERIA EN LAS ESQUINAS. ALBEADO Y ENCALADO. PISO INTERIOR ENLOSADO. TIENE UNA PUERTA Y UNA VENTANA.

DOCUMENTACIÓN

AUTOR1: FRANCISCO SUÁREZ MORENO. **TÍTULO1:** INGENIERIAS HISTORICAS DE LA ALDEA. **FECHA PUBLICACIÓN1:** 01-01-1994. **EDICIÓN1:** 1. **PUBLICACIÓN1:** CAB.G.CAN.. N° de páginas1: 377.

SITUACIÓN JURIDICO - ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD: PRIVADA

DECLARACIÓN B.I.C: NO

CLASIFICACIÓN DEL SUELO: RÚSTICO

CALIFICACIÓN DEL SUELO: RÚSTICO DE PROTECCIÓN AGRARIA

NIVEL DE PROTECCIÓN: 7

INTERVENCIONES PERMITIDAS:

GRADO DE PROTECCIÓN: INTEGRAL

SUGERENCIAS

SE RECOMIENDA SU RESTAURACION. TAMBIEN QUE FORME PARTE DE ALGUNA GUIA DE TURISMO RURAL. INDAGAR MAS EN SU PEQUEÑA HISTORRIA.

OBSERVACIONES

SU EMPLAZAMIENTO ES MUY ACCESIBLE.

FOTOGRAFÍAS

